

Progetti di Innovazione Didattica PID 2018-2019

Tipologia del progetto **Integrazione didattica per l'insegnamento di Analisi linguistica del testo**

Titolo del progetto *Videoenciclopedia di base*

Docente responsabile Paolo Driussi

SSD/Dipartimento L-LIN/19 Dipartimento di Scienze Umanistiche.

Corso di Studio Italianistica (laurea magistrale interateneo)

Insegnamento Analisi del testo

Periodo didattico Intero anno accademico.

Motivazioni

L'analisi linguistica del testo è caratterizzata da importanti concetti di base necessari per potere svolgerla in modo fruttuoso. La bibliografia è necessariamente varia e sparsa e anche per un corso magistrale non è sempre consigliabile fare leggere tutti i testi da cui si ricavano, che propongono diverse modalità di studio e analisi e possono, talvolta, essere diversissimi tra loro per metodologia e finalità. Di qui l'idea di presentare alcune informazioni fondamentali, sparse nella bibliografia, nei loro tratti essenziali, secondo un criterio enciclopedico.

La tipologia scelta e la modalità di realizzazione vorrebbero altresì assecondare le abitudini dei giovani d'oggi di consumare materiali digitali anche in situazioni non specificamente dedicate allo studio.

Contesto Complemento alle lezioni frontali.

Strutture coinvolte DIUM

Obbiettivi	Il progetto si propone di offrire agli studenti la possibilità di riconsiderare ogniqualvolta necessario alcuni materiali riguardanti le competenze di base della materia, con richiami interni e bibliografia di riferimento.
Strumenti e metodi	<p>Audiovideo costruiti con presentazioni grafiche.</p> <p>È stato pensato di offrire materiali audiovisivi brevi, con un <i>format</i> che prevede la spiegazione del concetto, alcuni esempi, la bibliografia di riferimento. Brevi video di 3-4 minuti comprese le sigle.</p> <p>Il materiale proposto dovrebbe essere sufficientemente breve da potere essere visto e (ri)ascoltato con efficacia in situazioni disparate.</p>
Strategie didattiche	Non sono state approfondite specifiche strategie didattiche per la stesura di questi materiali.
Aspetti innovativi	<p>Con questa proposta si vuole offrire la possibilità di un apprendimento in forma semiautonoma che prevede descrizioni meglio caratterizzate nella loro specificità rispetto a quanto accade durante le lezioni in presenza.</p> <p>La costruzione di materiale unitario destinato a permettere il ripasso o la conoscenza di questioni fondamentali della materia per potere svolgere l'apprendimento mirato per un corso magistrale potrebbe altresì dare un senso di tranquillità agli studenti, sapendo che possono sempre contare su una videodispensa di riferimento per affrontare alcuni dettagli.</p> <p>C'è inoltre l'ambizione di chiedere la collaborazione di colleghi di diverse discipline per creare video che non riguardino solo concetti di linguistica, ma anche di storia della letteratura, marcatologia, critica letteraria per offrire una videodispensa che mostra concretamente la interdisciplinarietà della materia.</p>
Fasi	Il progetto richiede un breve impegno di costruzione del <i>format</i> comune ai video. Successivamente vi è un periodo di elaborazione del materiale, di realizzazione del materiale audiovideo e la sua messa in rete.
Attività	Il prodotto finale sarà pensato per potere essere utilizzato autonomamente dagli studenti.
Materiali	Verranno prodotti video di contenuto originale.

Impegno orario aggiuntivo (docente e studenti)	Per gli studenti si tratta di uno strumento che potrebbe contribuire a guadagnare tempo rispetto alla revisione del materiale discusso in classe assieme ad altri concetti, tempo che può essere dedicato alle analisi pratiche, obiettivo finale del corso. Il docente avrà invece un carico di impegno supplementare rispetto al corso, dovendo preparare il materiale in modo distinto da come si fa a lezione, in ragione dei tempi diversi e delle specifiche finalità.
Criteri di valutazione e di misurazione dell'efficacia	La valutazione complessiva rientra nella valutazione dell'esame.
Contributo richiesto e spese previste	Il contributo richiesto ammonta a 100 (cento) euro, pensato per coprire spese di viaggio per promuovere nelle due sedi del corso di Italianistica (Udine e Trieste) il materiale e l'insegnamento stesso, in una sorta di orientamento.
Bibliografia	Non è stata cercata bibliografia specifica.