PID-SU 16:" La scienza e l'arte del grande schermo. L'alfabetizzazione al testo cinematografico tra pratiche di produzione, consumo e preservazione" A.a. 2015/2016

Responsabili: Mariapia Comand, Simone Venturini

Hanno partecipato al corso e conseguito i 2 CFU attraverso la frequenza del corso ed il superamento della prova finale i seguenti iscritti:

Cognome	Nome	Cfu
Dani	Cinzia	frequenza
Cantone	Damiano	2
Parisi	Francesca	2
Tempo	Chiara	2
Bonutti	Emanuele	2

La delegata per l'Innovazione didattica Marisa Michelini

Quarise wiches =